

MARVEL®

A ESPADA SELVAGEM DE

CONAN™

O BÁRBARO



145



R\$ 2,50



© 1994 Conan Pro-Action, Inc.
Todos os direitos reservados.



k.a.

A ESPADA SELVAGEM DE **CONAN** O BÁRBARO

ARTE DE CAPA: K. B.



HONRA ENTRE LADRÕES

A união no bando de Conan acaba rapidamente quando um roubo fracassa e eles são obrigados a fugir, levando uma jovem como refém. Aventura de perseguição, traição e vingança, elaborada por *Chuck Dixon, Mike Docherty e Ricardo Villagrán*.

3

PERGAMINHOS HIBORIANOS

A verdade está nos pergaminhos!

57



HONRA ENTRE LADRÕES

CHUCK DIXON
HISTÓRIA

MIKE DOCHERTY
DESENHOS

RIGARDO VILLAGRÁN
ARTE - FINAL

FORTALEZA DE ARTALLUS, NAS
PROVÍNCIAS DO NORTE DE
ZAMORA, LONGE DOS DECA-
DENTES ANTRÓPO DE LIBERTINAGEM
DE SHAGGAR E AR-HUN.

FALDAM POUCAS HORAS
PASSO O SUBMUNICÍPIO

OS GUARDAS ESTÃO SOVO-
LENTOS E DESATENTOS

QUISSE DESNECESSÁRIA A BOLSAS DE MOEDAS
QUE ODIAM E SEUS COMPANHEIROS ASSURAM
PARA GUAREM PARA O OUTRO LADO

DOCHERTY-VILLAGRÁN-ALBERS

O UNDO SOM ANTES DA
AURORA SÃO OS RESALTO-
SOS ABAAADOS DOS NO-
MENS ESCALANDO.

O ROLAR SUAVE
DAS SOLAS DE
COURO NAS PAREDES
DA TORRE

O RANGER DAS CORDOES
EM SUAS MÃOS























O SOL SE ERGUE NOS DESERTOS
AO SUL DE ARTALLUS.

OS LADRÕES CAVALGAM SUAS
MONTARIAS ENXURRADAS EM
DIRIGIDO A UMA CIDADE ANCI-
DONADA SÉCULOS ATRÁS.

POSSAMOS
DESCOBRIR NOSSOS
CANALOS AQUEL TOMBO
PROCURA
ÁGUA.

CERTO,
KAIKUS.

RAI,
PRENDA
A SUA
SOLTA.

AMARRE-A
BEM, NÃO
OBRIGO QUE ELA
SAIA
PASSEANDO E
MACHUQUE SUA
BELA PELE.

VAMOS
PEDIR UM RES-
GATE POR ELA.

E QUEM
PEDIU A SUA
OPINIÃO,
BARBARO?

HEH
HEH.

AS DEIXEM IR,
POR FAVOR.







USANDO OS POUCOS PONTOS DE APOIO QUE A PAREDE DO POÇO FORNECE, CONTA ENTRA-SE NA ÁGUA ESTAGNADA.

SEUS MÚSCULOS FERIDOS RECLAMAM DA ESCALADA.



A PONTA AGUDA DE UMA COSTELA CUBRIDA COM O SEU FLANCO, ARDENDO COMO FOGO.



MAS ELE CONTINUA SUBINDO.

...IMPULSÃO PELA FÓRMULA, PELA SÉDE DE VINGANÇA.



GROW.



A COSTELA QUEBRADA PER-
FURA SUA PELE, MAS ELE
IGNORA A DOR.



O ÚNICO PENSAMENTO
EM SUA MENTE É
DE LIBERDADE.









A CIDADE DE MOFIM, CON-
TINHA AS MARINHAS DO LAGO DE
AGES, FICHA AO NORTE DE SHADZEAR, A
CIDADE DA PERVERSÃO.



MAIS A GRANDE CAPITAL AO
SUL DO LAGO DETINHA O MONOPOLIO
DA DILACIÃO E DA
CORRUPÇÃO.

KAN: NANI









O MERCADO DE
SUAZILÂNDIA.

TODOS OS CASTIGROS CO-
MERCIAIS DO PIAUÍ,
COMO: COIAS, ESPANHAS OU
TIGROS, ESTÃO À VENDA AQUI.

TAMBÉM À VENDA ESTÁ A RESSOITA
PARA CADA DESEJO SOMBRIO, CADA
CONHA SECRETO, CADA PERVERSÃO
PROMISSA QUE SE ESCONDE NOS CANTOS
ESCONDIDOS DA ALMA HUMANA.

O OURO PODE COMPRAR
QUASE TUDO AQUI.

E BANGUE PODE
COMPRAR ATÉ MAIS.

BOM
SOLDADO!

DE QUE UM
TALENTO OU UM ANNO
PARA UMA POBRE
GRANDE?



NÃO VOU NENHUMA
CRIANÇA POBRE, SO
UMA CRIANÇA SAUDA-
VEL QUE POSSA
TRABALHAR.

SOLDADO,
SO UM
ANNA PARA
A MINHA
ALDE
DOBRO?

UM TALENTO,
MUCHO TALENTO
PARA MINHA
FAMILIA
FAMINHA!



FOR FAVOR,
SOLDADO.

VOCE TEM
UM ROSTO
BOMBOZO,
SOLDADO.

POBRES.

SO UM
ANNA, OUI
DOIS.



BARBARO
ARRENTADO!

AAAAAH!

GUU!



PEUSES.

ESSE
CINCO
E UM
SABUÇO
TENAZ.



IX PARA AS REIAS,
TOMAS. NADA
O NORTEIA E
CORTE SUA
GARGANTA.

S-SOZINHO,
KARUS?



OLHEM
PARA VOÇES
COM MEDO DE
UM HOMEM!

CALE A
BOCA, MI-
GABUNDIM!





















OS DESERTOS ESTERÓIS
NO SUL DE SHADIZAR...

SIM, ELE TEM DE
LEVAR A GARÇA A
DIADEMA PARA CISTER O
REINO PRISIO POR ELA.

TEM CERTEZA DE
QUE ELE VÊO PARA
CÁ, COMAN?

ESSE É A ÚNICA
TRILHA QUE ELE PODE
USAR NESTA ÉPOCA
DO ANO.

SU O JULHET MAL,
BARBARO PENSEI QUE
FOSSSE IGUAL AOS OUTROS
LADROES QUE ROUBARAM
A NOSSA PRINCESA.

SU ISSO
LADROES, TRAIADORS,
E NÃO FAÇO
DESCULPAS POR
ISSO, E NÃO ESTOU
NO RASTRO DE KAIRUS
PARA SALVAR
SUA PRINCESA.

EU QUERO
VER KAIRUS
MORTO NO
TUMULO.

O GREGUULO
SE APROXIMA, KAIRUS
ENTRA AGUARDADO
DENTRO DAS RUÍNAS
NÁQUELE OÁSIS.

COMO PODE
SABER
DISSO?



SE NÃO
SOU SE
EXOR NO
DESERTO

VAMOS
ENTRAR
QUANDO ANO-
TECEJA.

O SOL CAI NO HORIZONTE
E AS AREIAS DO DESERTO
ESFRIAM...







NÃO! NÃO!
ME DESISTA
EM RAZ!















Arte do Leitor



MATOS - SÃO PAULO - SP

OS DESENHOS PARA A SEÇÃO ARTE DO LEITOR
DEVEM SER FEITOS A NANQUIM, NO TAMANHO 18 X 24 cm.

PERGAMINHOS HIBORIANOS



Estou escrevendo para expressar minha opinião sobre as revistas do Cimério, que estão indo de mal a pior. Quando teremos novamente sagas como as de Imhotep, o Deusador de Mundos, mostradas em ESC e em CB? Quero comentar também a opinião do leitor Fernando Neeser Araújo, publicada em ESC 136, dizendo que Rafael Kayanan é um grande desenhista. Eu não discordo, mas o Fernando deve admitir que ele desenha um Conan raquítico e desatrito.

JOÃO PAULO MATEI ALVES
R. Esmeralda, 658
29146-760 — Carlsica — ES
Tal a opinião do João Paulo.

A Espada Selvagem 140 deve ter mudado a opinião de muitos que reclamavam do nível das histórias desta revista, pois estava sensacional. O roteiro empolgante e os desenhos realistas mereceram aplausos, e acabei descobrindo um modo interessante de ler a ESC: à noite, num quarto iluminado apenas por uma vela. A sensação é de estar andando por um daqueles palácios lúgubres que o Cimério costuma invadir. Parece loucura, mas é que se pode fazer? Se constanmanfaco, ora? Ah, gostaria de dizer ao leitor Rodrigo Trindade Marques, cuja carta publicada em ESC 139 se referia a mim de modo duro, que sou leitor da Espada desde o primeiro número, e portanto entendo muito bem desta revista. Não concordo com a opinião de alguns leitores, mas nem por isso escrevo para xingá-los.

MARCUS VINÍCIUS R. S. LIMA
Rua C, nº 92, Conj. Jacarecia
57033-070 — Maceló — AL
Interessante essa sua forma de leitura, Marcos. Qualquer dia vou experimentar.

Sou mais do que fã do Cimério de Bronze e quero parabenizar a todos pela fase atual de Conan — O Bárbaro conduzida pelo grande Roy Thomas. Elogio também Conan Saga pelas maravilhosas capas e artes do deus John Buscema. Já a Espada Selvagem não

estava indo muito bem, mas melhorou a partir do nº 136. Já escrevi para Pergaminhos e Manuscritos, mas até hoje nunca vi uma carta minha publicada. Em todo o caso, tenho uma pergunta: Conan Indomável e Os Guerreiros do Tempo são as únicas Graphic Marvel com histórias do Conan? **DIOMAR FERREIRA DE SOUZA**
R. Embury, 43
06823-190 — Embu — SP

Valeu a carta, Diomar. Quanto à sua pergunta, as títulos que você menciona são realmente os únicos com o Cimério na coleção Graphic Marvel. Mas você pode encontrar outras histórias com tratamento de luxo, semelhante às graphics, na coleção (13 números) A Espada Selvagem de Conan em Cores.

Gostaria de parabenizá-los pelas últimas edições da ESC e Conan Saga. Lelo as revistas do Cimério há apenas alguns meses e por isso talvez desconheça coisas que os constanmanfacos mais antigos já sabem. Desculpe-se a pergunta for meio óbvia: O que são as Crônicas da Nemédia? Vocês já as publicaram na íntegra? Se publicaram, em qual revista?

EDMAR EUFRÁSIO ARAÚJO
R. Vinício Vespúcio, 276
37290-000 — Formiga — MG
As chamadas Crônicas da Nemédia são escritas que seriam sido produzidos por sábios nemédios relatando toda a carreira de Conan — e de outras figuras de destaque da Era Hiboriana —, desde sua participação na Batalha de Venarium até sua ascensão e posterior renúncia ao trono da Aquilônia. Leia mais sobre isso na edição nº 17 de Conan Saga, em fevereiro.

Claudio Carina
Editor

Caro Editor, peço que divulgue o fascine Trekler Mix, que estamos produzindo há três anos. O Trekler traz as últimas novidades das séries Jornada nas Estrelas, Arquivo X, trilhas sonoras, resenhas de quadrinhos, etc. Nosso zine pode ser encontrado nas principais bancas de São Paulo ou pedido no endereço abaixo.

GILBERTO CAMARGO
R. Ademar de A. Marques, 124
02256-060 — São Paulo — SP



MERCADO DE SHADIZAR

Vendo as seguintes coleções: Espada Selvagem de Conan 1 ao 87; Conan em Cores 1 ao 12; Conan Rei 1 ao 15. Tudo muito bem conservado. Tel. (031) 242-2450.
MARLON SAYÃO MAIA
R. Juvenal dos Santos, 33, ap. 202
36380-530 — Belo Horizonte — MG

Vendo, pelo preço de capa atual, as seguintes revistas: ESC 1 ao 142; CB 1 ao 53; RC 1 ao 8; CS 1 ao 15; CNA 1 ao 5; ESCOR 1 ao 13. Revistas em perfeito estado de conservação.

RAIMUNDO NONATO DA COSTA
R. Cícero Cimério Chaves, 2590
62930-000 — Limoeiro do Norte — CE

Compro as seguintes séries da ESC: 13, 43, 62, 90, 101, 110, 111, 114 e 115.
ANDRÉ LUIZ PEREIRA
R. Antônio de Antoni, 84
08450-450 — Guianazes — SP

Escreva para **PERGAMINHOS HIBORIANOS**: Rua Bela Cintra, 299 — São Paulo — SP — CEP 01415-000. Queremos esclarecer suas dúvidas e saber sua opinião sobre nossas revistas. Coloque na sua correspondência os dados abaixo, e lembre-se: todas as cartas são lidas pelos editores, mesmo as que não são respondidas nas revistas. Seu nome _____ Data de nasc. _____ Endereço (rua, nº, bairro, cidade, estado e CEP) _____ Tel. (DDD) _____ Coloque também o nome e data de nascimento de seu pai ou responsável para que possamos informá-lo de outros lançamentos da Editora Abril. Atendimento ao leitor pelo telefone: (0800) 130477 (ligação gratuita), de 2ª a 6ª, das 9 às 18 horas. 39



Editora Abril Jovem
Fundador: Victor Civita (1907-1990)

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN

Nº 145

Diretoria: Roberto Civita, Richard Civita, Ângelo Rossi, Ivo Zarnati

Diretor-Superintendente: Fabio Mendia

Diretor Editorial: Elizabeth De Foa

REDACÇÃO: Editor-Chefe: Sérgio Figueiredo Pinto; Editores: Claudio Canina, Marco Aurélio M. Moretti e Mario Luiz C. Barros; Revisora: Mairê T. Guernsey; Coordenadora de Produção: Cristiane Assunção dos Anjos; Auxiliar de Produção: Paulo, Américo V. Muller; Editores de Arte: José R. Jannerz Costa e Sérgio Furlan; Desenhista: Donzato Amorim; Letrista: Fernando E. Algaço; Assistentes de Arte: Fábio M. Figueiredo, Rivaldo M. Gonçalves, Roberto Yukio Yoshinaga e Simoni da Costa Ferraz; Atendimento ao Leitor: Fernando Botemachem; Tradução e Adaptação: Estúdio Art & Correio; Coordenadora do Arquivo Editorial: Maria G. Fiasco; **COMERCIAL:** Diretor: Walter Thomé, Gerente de Marketing: Rosana Pinheiro; Gerente de Desenvolvimento de Produtos: Otílio M. Buschi; Gerentes de Produtos: Cecília de Oliveira e Wagner de A. Mingatti; Assistentes de Produtos: Ananie Teixeira Malta e Fernando E. dos Santos; **PUBLICIDADE:** Gerente: Roberto Neuber de Assis; Executivos de Contas: Cassia C. Romão, Luciano Belfiore e Sandra Maria Madalena

Gem: **ESCRITÓRIOS REGIONAIS: RIO DE JANEIRO:** Cláudio Botelho -

Fone: (021) 546-8169/Fax: (021) 556-8264; **SELO HORIZONTE:**

Silvana Gisi - Fone: (031) 3261-6104/Fax: (031) 3261-7114; **ESBOÇO**

ALEGRE: Ana Lúcia R. Figueira - Fone: (051) 331-5899/

Fax: (051) 331-4857; **CURITIBA:** Marcos Antonio Piazzetta -

Fone/Fax: (041) 352-2426; **BRASÍLIA:** Solange Tavares -

Fone: (061) 315-7554/Fax: (061) 315-7558; **COMUNICAÇÕES E**

SERVIÇOS DE MARKETING: Gerente: Maria Luiza Volpato;

ADMINISTRAÇÃO E FINANÇAS: Gerente: Roberto Bezerra;

Diretor Responsável: S. Fukumoto

A Espada Selvagem de Conan é uma publicação mensal da Editora Abril

Jovem S.A. - ISSN 0104-2483 - São Paulo - Redação, Publicidade, Adminis-

tração e Correspondência: R. Bela Cintra, 299, Condição César,

CEP-01415-000, Caixa Postal 14110, tel.: (011) 236-4155, telex:

0110 22115. Telegramas: Edibril. Assinatura Anual - 12

PACOTES FAMÍLIA SUPER-HERÓIS (cada pacote: X-Men,

Wolverine, Homem-Aranha, Capitão América, Hulk, Su-

peraventuras Marvel). Atendimento ao Leitor:

tel.: 0800-130477 (ligação gratuita, de 2ª a 6ª, das 9 às 18

horas). Atendimento ao Assinante: tel.: (011) 823-9222.

Após fazer sua assinatura, envie a credencial do vendedor

e pague somente com cheque nominal à Editora Abril

S/A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publica-

ção que a interrupção na entrega dos exemplares con-

tratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio

assinante, implicará a restituição, em moeda corrente

nacional, correspondente aos exemplares que não forem

entregues, devidamente corrigida de acordo com o índice

oficial legalmente aplicável. Com sua assinatura, seu nome é

automaticamente incluído no cadastro da Editora Abril, o

qual poderá ser cedido a empresas idôneas, para fins

unicamente de divulgação e promoção de seus produ-

tos, que julgamos ser de seu interesse. Caso não queira

fazer parte desse cadastro, entre em contato com a

Central de Atendimento ao Assinante. Números atra-

sados (as seis últimas edições recolhidas, mediante

disponibilidade do estoque), ao preço da última edi-

ção em banca. Peça por intermédio de seu jornaleiro

ou distribuidor DINAP de sua cidade. Se preferir, peça

diretamente à caixa postal 2505, Osasco - SP, tel.: (011) 866-3038, fax: (011) 868-3016 (DINAP,

pagando com os cartões Visa, Creditcard e Dinners, ou

cheque nominal), acrescentando 30% ao valor do pedido

para despesas de postagem. Distribuída com exclusi-

vidade no país pela DINAP. | Números atrasados via

INTERNET: dinap.nacional.abril.com.br |

Distribuidor em Portugal: DeltaPress - So-

ciedade Distribuidora de Publicações Lda,

Capa Rota, Tapada Nova, Uinhó, 2710

Sintra. Todos os direitos reservados. De-

zembro/96. © 1996 Conan Properties, Inc.

© 1996 Marvel Entertainment Group, Inc.

Todos os direitos reservados. As histórias,

personagens e nomes apresentados nesta

revista são de propriedade da Marvel En-

tertainment Group, Inc. e usados sob licença

da mesma. IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁ-

FICA DA EDITORA ABRIL S.A.



RECLAMAÇÕES? SUGESTÕES?? QUESTÕES???

Ligue para a
CENTRAL DE ATENDIMENTO AO LEITOR:

Tel. 0800-130477, em funcionamento de
segunda a sexta, das 9 às 18 horas.

A ligação é gratuita!



OU...

Escreva para a **EDITORIA ABRIL JOVEM:**
Rua Bela Cintra, 299 - 3º andar -
CEP 01415-000 - São Paulo - SP.



AGORA O UNIVERSO IMAGE VAI PEGAR FOGO!

ELA CHEGOU!



© ROB LIEFELD

A guerreira imortal
criada por Rob Liefeld
e magistralmente
desenhada pelo
brasileiro
Mike Deodato.

MINI-SÉRIE DE LUXO
4 EDIÇÕES SEMANAIS
FORMATO AMERICANO

Pra levar você à loucura!

Nas bancas. Não perca!



E **X** **TRAORDINÁRIO**
E **PLOSIVO**
E **CITANTE**

Tudo
aqui no
new
yakult

<http://new-yakult.blogspot.com/>

A large, realistic-looking shark is shown from a low angle, swimming towards the viewer. Its mouth is wide open, revealing rows of sharp, white teeth. The shark's skin is grey and textured. The background is a deep blue ocean with some white foam or splashing water near the shark's head.

DEADLIEST SHARK

AO VAGNER DA COMUNIDADE...
CONAN - O BÁRBARO

VAGNER!!! .TU MERECES UMA ESTÁTUA!!!